

Технологические рекомендации по реставрации и воссозданию столярных элементов из древесины хвойных пород.

1. Перед началом работ проводится дополнительное обследование оконных и дверных заполнений для определения дефектов и выбора столярных заполнений, которые будут демонтироваться и реставрироваться в условиях мастерской или подлежат замене. Определяется объём удаления деструктурированных фрагментов древесины.
2. С окрашенной деревянной поверхности отслаивающуюся краску удалить скребком или с помощью термофена, очистить поверхность жесткой щеткой. При необходимости доочистка поверхностей от лакокрасочных составов производится при помощи смывок АТФ, «Смывка для старой краски» фирмы «Менделеев» или «Юг». После применения смывки очищаемую поверхность протереть ватно-марлевыми тампонами, смоченными ацетоном или уайт-спиритом.
3. Столярные заполнения, имеющие ослабление клеевых соединений на участках сопряжений, демонтируются, разбираются в условиях мастерской. Удаление клея из швов выполняется ватными компрессами с этиловым спиртом и с использованием тонких металлических щупов. После разборки удаления остатков деструктурированного клея производится механически. Переклейка рам производится на растворы животного клея. Трещины в древесине расшиваются и зареиваются на раствор мездрового клея.
4. Биоцидная обработка выполняется раствором «Росима -243» фирмы «АСИМА», по технологии фирмы производителя состава.
5. Протезирование выполняется древесиной хвойных пород с влажностью не более 10%. Зареивание трещин и вклеивание утрат по месту выполняется на раствор животного клея (мездровый, заячий и кроличий) с добавлением антисептика – катамина АБ (3% от сухого веса клея). Через сутки вставка подрезается по форме.
6. Полностью утраченные элементы воссоздаются древесиной хвойных пород по существующим аналогам или по разработанному проекту. Объём работ данного вида определяется при дополнительном обследовании столярных заполнений.
7. Воссоздание полностью разрушенных фрагментов и элементов столярных заполнений выполняется древесиной хвойных пород с влажностью не более 10%. Перед изготовлением профилей необходимо выполнить удаление смоляных карманов и сучков с восполнением этих участков пробками из кондиционной древесины. Не допускается использование заготовок имеющих признаки биопоражения (фрагментарное окрашивание древесины, лётные отверстия и т.п).

- **Сосна** – наиболее широко используемая порода деловой древесины. Её достоинства – легкость и достаточно высокая прочность, недостатки – сучковатость, смолистость и трудность декоративной отделки.

- Сосна идёт в дело в возрасте 100 и более лет, при достижении высоты 20–25 м. при диаметре 50–55 см на высоте 1 м от земли, предельный возраст сосны — 400 лет.

- Сосна, выросшая на высоком (песчаном) месте, имеет красную окраску, она именовалась ещё «рудовой», «кондовой» и высоко ценилась. Выросшая в низине — белая, её древесина легче и мягче, чем у выросшей на возвышенности.

8. Для окраски используются красочные программы для окраски деревянных поверхностей фирм ЭМЛАК (краска «Экопласт»), SADOLIN (краской DOMUS AQUA), АЛЛИГАТОР (красочная система «Диффундин») или акриловыми дисперсионными материалами фирмы «Тиккурила».

9. Окраска поверхности выполняется за два раза, с предварительной подготовкой поверхности древесины под окраску и грунтованием поверхности по рекомендациям фирмы изготовителя.

10. В подготовленные проемы (после выполненной реставрации кирпичной кладки) устанавливаются отреставрированные или воссозданные по историческому образцу блоки столярных заполнений. Используя нивелир, по обеим сторонам проема отмечается нижняя граница блока. Затем по бокам проема, отступив 15 см от его краев, устанавливаются деревянные клинья. Блок устанавливается в проеме и закрепляется при помощи саморезов в местах деревянных клиньев.

11. Наружная оконная рама вставляется до того, как полностью завершена сборка окна. Это нужно для того, чтобы можно было изменить, отрегулировать зазоры между рамой и переплетом.

12. Блоки столярных заполнений прикрепляются 3 - 4 саморезами с каждой из сторон, так, чтобы расстояние между ними было не более 60 см. Широкие блоки прикрепляются сверху и на участках стыков блоков. Кроме шурупов, для крепления блоков можно использовать гвозди или синтетическую пену.

13. Над монтируемыми блоками в проемах обязательно оставляются зазоры, которые заполняются паклей, стекловатой или войлоком и конопатятся.

14. Зазоры и пазы прокладываются гидроизоляционными материалами типа пергамин или рубероид и заполняются пенькой, войлоком и паклей и конопатятся внабор. Для этого из пакли делаются длинные пряди толщиной 0,2 см и сматываются для удобства в клубки. После этого пряди пакли вставляются в паз или щель. Количество прядей зависит от

ширины и глубины паза: чем он глубже и шире, тем больше прядей приходится в него забивать.

15. Сначала пакля уплотняется сверху, а затем снизу. Пазы проконопачиваются снизу вверх по всему периметру. Неширокие пазы и щели конопатятся врастяжку. Для этого из пакли приготавливается прядь и вдавливается при помощи лопатки в щель или паз до тех пор, пока щель и паз полностью не будут проконопачены. Пакля хорошо уплотняется. Затем, из пакли делается валик, помещается в щель или паз и вбивается.

16. После монтажа столярных блоков производится штукатурная отделка откосов таким образом, чтобы край отделки заходил на блок (коробку) минимум на 20-25 мм (закрывал щели).