

НАСТАВНИК

В 2004 году фирма "Деметра" приступила к работам по реставрации павильона "Катальная горка" в ГМЗ "Оранienбаум". В связи с этим возникла необходимость за короткий период времени обучить и переобучить большое количество рабочих. Именно тогда руководство занялось подготовкой учебной базы для этих целей.

Конечно, можно было обратиться в различные колледжи и лицеи, направить рабочих "Деметры" на курсы по обучению строительно-реставрационным специальностям. Трудность заключалась в том, что сроки для обучения и переобучения специалистов, необходимых для выполнения работ на этом объекте (павильон "Катальная горка") были предельно сжаты. Собственный учебный центр с привлечением в качестве преподавателей лучших реставраторов России решал все проблемы. Эта инициатива получила поддержку городских властей, и уже спустя некоторое время под нужды центра выделили помещения бывшего профессионально-технического училища в г. Ломоносове.

Началась организация учебного процесса и создание учебно-производственных мастерских. Оборудовали столярную, плотницкую, мастерскую по ручной ковке металла, а также литейное производство, классы подготовки штукатуров, маляров, лепщиков. У истоков обучения стояли такие опытные строители, как Н. В. Коржавина, В. А. Калистратов, Т. Ф. Волоскова, Г. Г. Ребер, С. А. Гаджиев, И. Н. Емелин.



Андрей Иванович Чубатюк –
хозяин фирмы «Деметра»

Одновременно разрабатывались учебные программы и методики организации строительных и реставрационных работ, приобретались учебная литература и наглядные пособия, создавался класс теоретической подготовки, учебные мастерские оснащались всем необходимым оборудованием.

Результатом этой деятельности стало получение в 2013 году ЧОУ ДПО "Деметра-Проф" лицензии Комитета по образованию Санкт-Петербурга на право ведения образовательной деятельности по программам профессиональной подготовки, переподготовки рабочих строительных и реставрационных специальностей, а также повышения квалификации. Теперь здесь не только обучаются своих рабочих, но и выдают соответствующие документы об образовании, заключают договоры с другими фирмами и Центрами занятости населения на обучение рабочих строительным и реставрационным специальностям.

Срок обучения зависит от выбранной профессии и, как правило, не превышает 2 месяцев. По его окончании студент имеет право подтвердить свою квалификацию и подать документы в Министерство культуры для аттестации специалистов. Все преподаватели учебного центра имеют такую аттестацию.

Это Андрей Викторович Хюннинен - реставратор произведений из дерева (столяр с опытом в ре-

На сегодняшний день более 1000 человек прошли подготовку в учебном центре "Деметра-Проф".

таврации более 30 лет) и его ученик Алексей Васильев (восстанавливает деревянные изделия). Ими воссозданы по уникальным технологиям, не имеющим аналогов, потолки Воронцовского дворца Константиновского военного училища.

Петр Иванович Гламазда - реставратор металлических конструкций, кузнец. Его ученик Егиш Петросян владеет мастерством ковки и отреставрировал ворота Нахимовского военно-морского училища.

Ирина Владимировна Савкусанова - реставратор декоративно-художественных покрасок. Ею выполнены лепные покрасочные работы в Церковном доме Петропавловской крепости.

Слаженной командой трудятся на самых ответственных участках М. Е. Запутряев - реставратор декоративных штукатурок и лепных изделий, А. В. Румянцев - реставратор произведений из дерева, В. Б. Скотников - реставратор произведений из дерева, В. В. Никитин - столяр-краснодеревщик.

Есть в "Деметре" и те, кого можно назвать ветеранами. Вячеслав Александрович Калистратов участвовал в работах с применением новой технологии с применением камнеукрепителя (на объекте Центральный павильон Меншиковского, церковь св. Пантелеимона) и разработке нестандартных кирпичей в длину 40 см для устройства карнизов. Игорь Анатольевич Глинин, Валерия Викторовна Мархашова, Борис Валерьевич Иевлев - специалисты, принимавшие участие и контролирующие процессы реставрации, вычинки и домостиковки кирпичной кладки на объектах Военная космическая академия А.Ф. Можайского, Нахимовское военно-морское училище, Суворовское училище.

Одним словом, у фирмы не только не возникает проблем с кадрами, она еще и помогает другим компаниям. Факт радостный, но, к сожалению, редкий. И в завершении хочется вспомнить хорошую пословицу: "Каков поп, таков и приход".

Действительно, реставрационной фирме "Деметра" повезло с руководителем. Андрей Иванович Чубатюк пришел в этот мир создавать и строить, оставлять после себя заново рожденные объекты культурного наследия. Поэтому много учился сам, ценил знания, давал их другим. Есть и такая работа на земле - наставник.

И. Белый

